

Liturgische Begleitsätze des Gottesdienstes

(nach der Grundform I des Evangelischen Gottesdienstbuchs)

TRANSPONIERTER FASSUNG VON TEIL A: ERÖFFNUNG UND ANRUFUNG

A: Eröffnung und Anrufung

Glockengeläut

Musik zum Eingang (*Praeludium*)

Gruß (*Salutatio*. Der Gruß hat seinen Platz an der Stelle, wo der Liturg/die Liturgin zum ersten Mal vor die Gemeinde tritt.)

NICHT TRANSPONIERT (B-Tonarten)

Musical score for the 'Gruß' (Greeting) in B-flat major, non-transposed version. The score is written for piano and includes the lyrics: "(Der Herr sei mit euch.) Und mit dei-nem Geist." The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand.

TRANSPONIERT (Kreuztonarten)

Musical score for the 'Gruß' (Greeting) in D major, transposed version. The score is written for piano and includes the lyrics: "(Der Herr sei mit euch.) Und mit dei-nem Geist." The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand.

Lied

[Psalm]

Ehr' sei dem Vater (Gloria patri) TRANSPONIERT

Ehr sei dem Va - ter und dem Sohn und dem Hei - li - gen Geist, wie es war im An -fang

The musical score for the first system is written for piano and voice. It features a treble and bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are printed below the treble staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The piano accompaniment consists of simple chords and single notes in the bass line.

jetzt und im - mer - dar und von E - wig - keit zu E - wig - keit. A - - - men.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It concludes with a double bar line. The lyrics end with a long dash and the word 'men.', indicating the end of the phrase.

Herr, erbarme dich (Kyrie) TRANSPONIERT

(Ky - ri - e - e - lei - son,) Herr, er - bar - me dich, (Chri - ste - e - - lei - son,)

Chri - ste, er - bar - me dich, (Ky - ri - e - e - - - lei - son,) Herr, er - barm dich ü - ber uns.

Ehre sei Gott in der Höhe (*Gloria*) TRANSPONIERT

(Eh - re sei Gott- in der Hö - he) und auf Er - den Fried, den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len. A - - men.

Allein Gott in der Höh' sei Ehr' TRANSPONIERT

Al - lein Gott in der Höh sei Ehr und Dank für sei - ne Gna - de. Ein Wohl - ge -
 Da - rum, dass nun und nim - mer-mehr uns rüh - ren kann - kein Scha - de.

-falln Gott an uns hat; nun ist groß Fried ohn Un - ter-lass, all Fehd hat nun ein En - de.

[Gruß (*Salutatio*, falls nicht
 bereits geschehen)]
 TRANSPONIERT

(Der Herr sei mit euch.) Und mit dei-nem Geist.

Tagesgebet

(*Kollektengebet*, endet in der Regel mit „Ewigkeit“; wird es gesungen, antwortet die Gemeinde mit einem gesungenen „Amen“, ansonsten mit einem gesprochenen.)

TRANSPONIERT

